

ROBERT WELLS- Kompositör, Pianist och Entertainer.



10 viktigaste fakta om ROBERT WELLS

- 1.** Yngsta antagna elev på solistlinjen, Musikhögskolan I Stockholm
 - 2.** Wells och Rhapsody In Rock har passerat 1,7 miljoner biljettköpare.
 - 3.** Schoolofrhapsody.com .Pianoskolan med Wells online.
 - 4.** Professor of Music I Hangzhou, Kina sedan januari 2006
 - 5.** Kompositör till Beijing Olympics 2008 .
 - 6.** Sju guldutmärkelser och två Platinium .
 - 7.** Största inspirationskällorna: Charlie Norman och Victor Borge
 - 8.** Publikens ålder mellan 5 till 95 år.
 - 9.** Turnéerat I Kina, Tyskland, USA Ryssland, England, Australien.
 - 10.** Arbetar med Stiftelsen Tummeliten för prematurbarn..
-

Under åren på Musikhögskolan växte de musikaliska idéerna med olika stilar fram. Alltid den klassiska musiken som bas kombinerat med Jazz ,Boogie-Woogie ,Folkmusik, Musikal och Hårdrock, Allt I underhållningens namn med en stark inspiration av Victor Borge ,Jerry Lee och Liberace.

DET HÄR ÄR DEN SANNA BERÄTTELSEN om det mest framgångsrika turnéprojektet genom tiderna I Skandinavien skapat och producerat av Robert Wells.

RHAPSODY IN ROCK.

Wells startade turnérandet med projektet "**Rhapsody In Rock**" 1989 .Tillsammans med Gävleborgs symfoniorkester och dirigent Anders Berglund. Då framfördes konserterna utan gäststartister.

Den allra första konserten I Sundsvall besöktes av 155 I publiken-75 av dessa var ditkommenderade . Dag 2 kom det 105 betalande till Eskilstuna . Det var nästan dött lopp mellan scen och salong. 67 stycken musiker på scen!! Dag tre på **Berns Salonger, Stockholm var det slutsålt och TV inspelning** för SvT. I salongen satt det representanter för **sovjetiska kulturministeriet**. Det blev därefter många turnéer I St Petersburg(Leningrad) och Moskva tillsammans med ryska symfoniorkestrar.Tre album mellan 1989-93 .

Under denna tid även mängder av turner med Charlie Norman och storband.

Det togs sedan ett break med Rhapsody In Rock ...

1998 Kronprinsessan Victoria och Rhapsody In Rock Comeback!

... fram till sommaren 1998 när Wells gjorde "comeback" allt tack vare vår kronprinsessas födelsedag. Robert inbjöds att vara värd för TV galan från Borgholms Idrottsplats 14:e Juli för att hylla Kronprinsessan Victorias födelsedag.

Kay Wieståhl, producent av partyt hade sett Robert några år tidigare med Rhapsody In Rock och bad om en liknande show med några extra gäststartister.

Kontakter togs återigen med **St. Petersburg Symphony Orchestra**, med dirigent , och medpartner I TV serien "Så Ska Det Låta" , **Anders Berglund** samt bl.a. sånggästerna **Björn Skifs, Peter Harrysson** and **Jill Johnsson**

Till Borgholms spelningen las det till Svaneholms Slott I Skåne, Båstad Centre Court, Tyresö Slott I Stockholm och den oerhört vackra arenan utanför Rättvik : Dalhalla.

I Göteborg fick konserten inte heta Rhapsody In Rock utan "Summer Rhapsody". *Det kunde ju finnas en chans att folk blev rädda att gå om det stod Rock...!!!!*

Konserten spelades in för SvT och skivan som släpptes under hösten passerade **100.000 sålda ex** och fick **Platinum** utmärkelse.

1999

Förberedelserna startade I Januari detta år. Mera spelplatser I Finland och Sverige och ett mer showtänk I föreställningen. Turnén besökte bland annat Borgholms Ruin och fästningen I Marstrand. Svenska artisterna **Little Mike** (som Wells arbetade med under 80 talet I Stockholm All Stars) ,**Maria Lundkvist**,**Tito Beltran** och **Carola** var namnen dettra år.

Det var en magisk känsla på premiären med ståenda ovationer och utsåld arena. Musiken varierae från Warszawa konserten till ett ABBA medley. Våra artister blev en variant på dåtidens ABBA-TEENS. Vår ensemble uppträdde som ABBA seniors till publikens jubel.

2000

Produktionen växer. Tjugosex shower på fem veckor.. Fler långtradare och över 100 personer involverade I turnén. .Teknikerna döpte turnén till **“Nessum Dorma” :The No Sleep Tour!**. Gäster detta år - fantastiska **Hélen Sjöholm**, **Robert Gustavsson**,**Tito Beltran**, **La Gaylia Frazier** och **Martin Stenmarck**.

La Gaylia träffade produktionen på ett Ericsson event I Karibien året innan och inbjöds direkt till kommande sommar. Hon gjorde stor succé. Martin Stenmarck uppträdde kvällen innan fotografering för affischen på den årliga Guldmaskgalan. Wells sprang fram till medproducenten Vicky Von Der Lancken och ropade: “-Han skall med!!!” Detta år fick Robert W lära sig av Robert G att ta emot humoristiska, ironiska och bitska kommentarer på scen. “Cortisonsvullen Svenne Hedlund” och “Balsamindian “var några av varianterna.

Två guldplattor detta år för WWW World Wide Wells och Jingle Wells.

Första spelningen I Kina.

2001

Det här året beslöts det att spela fler konserter men I mindre antal städer , Dalhalla, Båstad och Sundbyholms Slott utanför Eskilstuna, För att kunna göra produktionen större och med lokala körer. Allt tillsammans med **BSO**,**Baltic Symphony Orchestra**.

Denna sommar sammankopplade ett flertal namn som inte arbetat ihop tidigare:

Petra Nielsen hade stor framgång I **London** med **Cabaret** och hennes dåvarande man Rennie Mirro och koreografen Roine Söderlundh stod för Rhapsodys första dansinslag.

Sanne Salomonsen ,Danmarks Queen of Rock ´n Roll, var hedersgäst detta år ,**Peter Harrysson, tenoren Raymond Björling och Janne Åström** .Alla tre herrar väldigt "stora" artister bokstavligen...

I en av kvällstidningarna stod det att: **Nu tror Wells att han är Jesus** .Anledningen var promenaden på vattnet framför scenen på gömt plexiglas. Såg magiskt ut I mörkret när introt på "*SMOKE ON THE WATER*" började.

Vi spelade in konserten för TV4 och I och med regnet var publiken ovanligt färgglada I 4000 olikfärgade regnponchos.

Detta år spelade Wells och ensemblen för första gången I London med höstuppsättningen **BIG BEN BOOGIE TOUR** .Ishallar I Sverige och arenan I London var anrika **ROYAL ALBERT HALL**. Helt utsålt och TV inspelning. På denna turné introducerades **The Rhapsodettes**.Dans och showtrupp. Förutom våra svenska artister var Musikallegenden **Michael Ball** med på scenen.

Release och guldutmärkelse för "Completely Live". Två turner till Kina detta år.

2002

Ingen rast och vila. Det var dags för '**The Stadium Tour**' med bl.a. **Ullevi och Råsunda** Turnéledaren föreslåg Stockholms Stadion men Robert som sann AIK:are var det ett bestämt nej: Råsunda eller ingenting!!!

Rock ´n Roll kungen no 1 **Jerry Williams,Lena Philipsson,Johan Rheborg** och La gyalia var gästerna denna sommar. Närmare 40.000 såg Ullevi-konserten som spelades in på DVD.

Premiär för **Rhapsody In Rock with Magic med Joe Labero**.

En mycket spektakulär show med blandningen musik och magi.Det ingick för Robert att sväva upp och ner I luften med en stor flygel !!!

Turnén startade I Royal Albert Hall och avslutades med tre föreställningar I Globen Stockholm.

Till denna turné skapades **The Vocalettes** .Tre sångerskor som kör och soloartister.

Detta år konserter utonlands I Kina,Los Angeles,Tokyo och London.

2003

Större delen av våren tillbringades I studion med inspelning av RIR

'Completely Collection 5 years'

CD:n låg **etta I tre veckor på topplistan** och fick Platinum omgående. Detta år beslöts det att göra både in och utomhuskonserter. En kväll på Ullevi med närmre **44.000 åskådare** med de bästa artisterna genom åren. Hedersgäst **83-åriga Charlie Norman** Alla reste sig upp och hyllade Mr Showbiz. Norman&Wells turnerade från och till I 14 år I mängder av TV program och CD inspelningar.

Detta år imiterade Robert Gustafsson **världsmästaren Tony Richardson** och kom inåkandes på en speedwaycykel. I den rollen fick Wells namnet "Timotejffetto" och "Indiankvinnan" av "Tony"... Scenen starkt inspirerad av QUEENS uppsättningar.

I September drog produktionen in på Cirkus ,Stockholm 26 konserter på fyra veckor. Artisterna- **Fred Johansson, Hazel Fernandez akrobaterna Roma & Sven från Tyskland** med Roller Skate och trapets. Detta var också första gången tillsammans med gitarrikonen **Albert Lee**.

Detta år genomfördes konserter även I USA, KINA och Japan.

2004

Detta år sattes det publikrekord med närmre 40 shower under sommaren I Sverige och Finland.

Inbjudan till kronprinsessans födelesdag tillsammans denna gång med **Lionel Ritchie** och **Ronan Keating**.

Charlotte Perrelli var en av gästerna tillsammans med höggravida Jill Johnsson .Komiker ur **Parlamentet TV4 Johan Ulvesson, Johan Wahlström** och **Mikael Tornving**. Stor final på Kungliga Slottet I Stockholm där Wells höll I 250års-jubiléet I två kvällar , **Paul Carrack** och **Albert Lee** som utländska gäster. **Uppdragsgivare : Konung CarlXVI:e Gustaf** . På första parkett satt kungaparet och Prinsessan Lilian. Hela publiken inkl. vårt kungahus stod upp I slutet och rockade till AC/DC:s "*It´s A Long Way To the Top If you Wanna Rock ´n Roll...*" Vår konung på luftgitarr.

Konserter I Kina och Guld till The Anniversary CD.n
Rhapsody Lounge Reataurant & PianoBar öppnades I Falkenberg

2005

Wells och kvartett ingick I Statsbesöket denna vår I Australien tillsammans med kronprinsessan. Konserter I **Melbourne och Sydney**.

Utsålt I Royal Albert Hall för fjärde gången.

Detta år hade vi tre nya gäster, **Nanne Grönwall, Shirley Clamp** och **Gunilla Backman** .Storslam för kvinnorna. **Peter Jöback ,Mikael Tornving** och

Henrik Hjelt var de manliga. Showen innehöll mycket Swing ,Soul,Schlager ,Saturday Night Fever och även hårdrock I slutet. En stor succé för Rhapsody som spelades in för TV4 och gavs senare ut på DVD.

Comeback för Labero&Wells till julen. Denna gång tillsammans med sångaren **Geir Rønning** från Finland.

Konsserter I Kina ,Chicago, Los Angeles och San Diego med Rhapsody In Rock. **I Los Angeles på Kodak Theatre, mest känd för Oscarsgalorna. Special Guest Ruben Studdard.American Idol winner .**

2006

Nyåret spenderades I Kina med en större turné och utnämmande till **Professor I Musik I Hangzhou!!**

Efter alla års turnérande beslöts det att publiken skulle komma till Rhapsody! En specialproducerad show för Dalhalla under längre tid. **15 utsålda konserter** I en följd..

En fantastisk scen utformad som en borg med statister, hästar , stuntmän I showen ingoek Wells som **Robin Hood (Robert Hood) Rennie Mirro** som **Broder Tuck** och **La Gaylia Frazier** som **Marion.**

Showen gjordes I tre akter. I den sista framfördes ett **James Bond Medley** med helikopter,JetSkis och Brinnande pianist (!)m.m.

I mitten akten spelades det Blues och Rock ´n Roll på en mindre scen ute I vattnet från den nya CD:n FULL HOUSE BOOGIE. Inspirerad av resan på Route 66 tidigare detta år.

Konserten var över fyra timmar.

Konserten omstrukturerades för att passa in på Scandinavium senare under hösten.

Konsserter I England på **Ronnie Scotts anrika** jazzklubb I SOHO .Samt **Proms In The Park** med **English National Orchestra**

Detta år avslutades med Labero & Wells och Christmas Magic.

2007

Den stora Dalhalla produktionen tog sig in på Cirkus I Stockholm under febr-mars . Med ett tillägg av den rymdfeber som rådde tack vare **Christer Fuglesang** som den första svensken I rymden. Wells flög över publiken I

rymdkostym I jakten på **the Holy Riff** I **Da Wells Code**. En väldigt egen variant och tolkning av Da Vinci Code ...

I juli åkte Wells till **Las Vegas** för inspelning med **Celine Dion**. Sången som spelades in Live I studio var komponerad av **Anders Bagge, Aldo Nova** och Wells. Låten "Song For You" var till plattan "Taking Chances"

Filmen Dreamgirls hade premiär och Robert fick sina egna drömtjejer detta år I form av - **Sarah Dawn-Finer , Gunilla Backman och Hanna Lindblad** (*Singin´In The Rain*) . **Wynne Evans , England** och **Pablo Cepeda** var de manliga. Tre utsålda hus på Vaxholms Kastell, Stockholm. Temat var pirater detta år med ensemblen och Wells utklädda inspirerat av Pirates of the Caribbean och Pirate Bay.

Wells och **Sofia Källgren** uppträdde på årsdagen innan öppnandet av Beijing Olympics. Konserten skedde på **Tianmen Square** utanför Den Förbjudna Staden . Övriga artister var **pianisten Lang Lang och Jackie Chan**

Året avslutades med **Rhapsody in Circus**, en föreställning tillsammans med **Robert Bronett** från Cirkus Scott. Showen framfördes I ett gigantiskt tält för 5000 personer I Stockholm och Göteborg. Cirkusartisterna var ifrån Las Vegas, Ukraina, Europa och Kina.

2008

The Best Of Rhapsody-Tour! Introducing THE DIVAS.

Detta var det tionde året sedan comebacken. Egentligen 17:e turnén med gäststartister .

För denna jubileumsturné bokades de senare årens tjejfavoriter: **Charlotte Perrelli, Linda Lampenius, Sofia Källgren, La Gaylia och Jessika Andersson** Manliga gäster: **Pablo Cepeda, Peter Johansson, Janne Åström** and Mikael Tornving som även fick agera Paul Stanley I det årets KISS Medley.

Detta år fick Robert vara med om det största ögonblicket I karriären när hans ouvertyr blev vald till officiell musik för **olympiska spelen I Beijing** . Tillsammans med oscarsbelönade kompositören **Mr. Tan Dun** var det prisutdelning och utmärkelser för detta arbete I den olympiska byn strax innan spelen.

Sommaren avslutades I olympiska byn med stor **konsert på Lucky Clouds-arenan I den olympiska byn** med kinesiska och svenska gäster. Allt släppt på DVD och CD I Sverige och Kina.

2009

Wells inbjöds att tävla I Körslaget med den blivande egna kören TEAM WELLS. Samarbetet blev oerhört lyckat vilket medförde att kören var med hela sommaren I Rhapsody In Rock.

På våren turnerade Robert med kvartett på teatrar och konserthus runt i Sverige i **CLOSE UP TOUR**. Intima möten med publiken. I varje stad hölls auditions för att hitta nya talanger på pianot. Två pianister valdes ut att medverka i Dalhalla.

Mer inriktning på ren rock under sommaren med hedersgästerna **Jon Lord och Glen Hughes från Deep Purple**. Övriga gäster var **Nina Söderqvist, Jakob Samuel, Pablo, imitatören Jörgen Mörnbäck** och **Lennie Norman**.

På sensommaren släpptes en BETA-version av **School Of Rhapsody**. En pianoskola på nätet

Skivor detta år.

I samband med pianots 300-årsjubileum spelade Robert in EP:n **HANDFUL OF KEYS** tillsammans med Albert Lee. GULDutmärkelse.

The Vocalettes släppte det första albumet: **In The Spirit of Andrew Sisters**. Producerad av och med Wells plus delar av Rhapsody orkestern.

Andra resan till **AUSTRALIEN** och konserter i **Sydney, Melbourne** och **Canberra**. Allt i samarbete med TV-kanalen OVATION CHANNEL som visat tre olika Rhapsody inspelningar under året.

Stiftelsen Tummeliten involverades i det europeiska samarbetet EFCNI. European Foundation för tidigt födda barn. Jakob Samuel och Wells har gett ut låten "Sing Me Another Song" där intäkterna går direkt till prematurbarn runt i världen.

Året avslutades på Hamburger Börs med julshowen **HANDFUL OF CHRISTMAS**.

2010

Startade upp med **Nyårsgala i Guangzhou**, södra Kina. Allt för att fira in det världsliga nyåret i övrigt.

Direkt vidare till **BLACK MOUNTAIN i HUA HIN / THAILAND** för Rhapsody konsert.

För första gången fick Robert inbjudan till **SPRING FESTIVAL**. Det stora kinesiska nyårets firande. Sändning internationellt och i Kina. I mitten av februari följt av **Norge Turné**.

I sommar produceras showen **BACK ON TRACK** för Dalhalla. Musik från 40-80-talet hyllas.

To be continued.....

Wells Production AB